



MANZ

### Evento reforçado em dimensão e conteúdo

## **IBERANIME muda-se para Santarém, nos dias 17 e 18 de maio de 2025, para oferecer uma experiência melhor aos visitantes**

- **O evento passa da FIL, em Lisboa, para o CNEMA e ganha mais 10.000 m<sup>2</sup> de espaço para novas atividades e áreas temáticas;**
- **Novo local permite oferecer uma experiência mais imersiva aos visitantes;**
- **Organização já está a preparar um plano robusto de transportes.**

**Lisboa, 16 de dezembro de 2024** – O IBERANIME, o maior evento de cultura popular japonesa em Portugal, vai ter uma nova “casa” na próxima edição, em 2025. O IBERANIME vai mudar-se da FIL, em Lisboa, para Santarém, mais precisamente para o CNEMA.

Esta mudança reflete o compromisso da organização de proporcionar uma experiência maior e melhor aos visitantes. O CNEMA permite ao evento crescer com mais 10.000 m<sup>2</sup>, com infraestruturas e espaço exterior que permitem incluir novas áreas temáticas e atividades, além de também oferecer maior conforto para os visitantes. O Iberanime no CNEMA tem 3 pavilhões, uma sala de claustros, dois auditórios, uma sala de oficinas, espaço exterior e estacionamento gratuito.

De forma a minimizar possíveis constrangimentos aos visitantes da próxima edição, a organização já está a trabalhar num plano robusto de transportes que facilitará a deslocação dos participantes a partir de Lisboa, e dentro de Santarém, a preços mais acessíveis.

### **Experiência mais imersiva e muitas novidades**

O evento de 2025 vai ser reforçado em termos de dimensão e de conteúdos, sendo o objetivo que a experiência seja mais imersiva e multissensorial.

As novidades são várias, e incluem:

- Nova área de cultura tradicional, com a presença da Embaixada do Japão, Language Craft (escola de línguas dedicada ao ensino da língua e caligrafias japonesas), áreas de Reiki, Bonsais, Origamis e o palco cultural, com oradores dedicados a temas relacionados com a cultura japonesa;
- Japan Arcade Zone imersiva, com a recriação de um salão de jogos retro japonês;



MANZ

- Espaço dedicado ao desenho, apoiado por um ilustrador de manga português;
- Competição individual de cosplay, que responde a um pedido do público;
- Torneios de gaming para que os visitantes possam competir entre si;
- Oficinas práticas de gastronomia japonesa, adereços de Cosplay, desenho manga, arranjos florais (Ikebana), dobragens, origami, entre outros;
- Auditório do CNEMA será transformada numa sala de cinema temática do evento.

Numa perspetiva mais social, deve salientar-se outra novidade para o próximo IBERANIME. A organização quer endereçar a saúde mental e o bem-estar, e com esse intuito estão planeados debates e sessões privadas com especialistas sobre bullying, identidade de género, autoconfiança, entre outros.

Além das novidades, os participantes vão continuar a usufruir das áreas de karaoke, board e card games, dança, coreografias, manga, séries e filmes de anime, e feira de marcas e artistas do universo japonês e da cultura pop.

Os preços dos bilhetes não registam alterações face à edição de 2024: 18 euros, na 1.ª fase; 20 euros na 2.ª fase; e 25 euros na 3ª fase e à entrada para a convenção (valores de bilhete diário e de adulto).

A 1ª fase de venda dos bilhetes para o IBERANIME de 2025 já arrancou e os ingressos estão disponíveis em [iberanime.com](https://iberanime.com).